

FICHE TECHNIQUE

FICHE TEC IMPERMANENCE 040314 ht

Personnel en tournée :

2 Artistes Interprètes - 1 Régisseur Général - 1 Régisseur Plateau - 1 Chien.
Durée du spectacle : 1 h sans entracte.
Jauge : 150 scolaire / 200 tout public.

Loges :

- 2 loges doubles avec miroirs.
- Douches et serviettes de toilette.
- 6 petites bouteilles (0,5l) d'eau de source par jour depuis le premier jour du montage jusqu'au jour du démontage.
- Assortiment de chocolats, gâteaux, fruits frais et secs, thé, café, coca, etc...
- Machine à laver et sèche linge.

Divers :

- Entretien des costumes avant les représentations en cas de série.
 - o Lavage
 - o Repassage
- Nettoyage du plateau avant chaque représentation.
- Prévoir de réserver deux emplacements à proximité, pour parquer le camion de la Cie (20m³-3,5T), ainsi qu'un véhicule de tourisme.

Plateau : Attention, noir indispensable au plateau et dans la salle. Attention aux éclairages de sécurité)

Pré implantation Lumière et Draperies nécessaire.

Les dimensions minimales du plateau sont :

Ouverture au cadre: 8 mètres (10 mètres entre murs)
Profondeur : 9 mètres du bord de scène jusqu'au mur du Lointain
Hauteur : 5 mètres sous perches

Configuration :

Théâtre pendrilloné à l'italienne pour une aire de jeu de 8m X 9m.
Frise au cadre.
Tapis de danse noirs sur la totalité de l'aire de jeu.
Volume scénique totalement au noir. (Murs et plafond au noir,

Prévoir :

- 2 fois 160Kg de charge type « pain de fonte ».
- 1 fois 80Kg de charge type « pain de fonte ».
- 1 fois 120Kg de charge type « pain de fonte ».
- Une arrivée d'eau standard de type « réseau », au cadre, à jardin.
- Un aspirateur à eau.
- un tube diamètre 50mm, de 6 ml + 3 collier Assemblac.

Son :

- 1 canal d'amplificateur 8 Ohms / 250 W indépendant et égalisé.
- 6 points de diffusion indépendants et égalisés, de bonne qualité. (1 plan Stéréo Sol au Lointain / 1 plan Stéréo Face salle / 1 plan Stéréo Side mi-plateau).
- câble SVGA SubD (longueur : cintres lointain cour / régie)

FICHE TECHNIQUE

FICHE TEC IMPERMANENCE 040314 ht

Lumière :

- 1 pupitre type Avab Presto.
- Eclairage salle commandé par le pupitre.
- 1 Dimmer 5 KW.
- 30 Dimmers 3KW.
- 3 pieds micro droit 1m/1,60m.
- 15 Découpes 614SX.
- 4 Découpes 613SX.
- 5 PC 1KW .
- 1 Fresnel 5KW.
- DMX pour shutter vidéo au plateau.

Planning et Personnels demandés:

Règle générale : Montage : 4 services de 4 heures / Démontage : 1 service après le spectacle

Présence d'un Régisseur Plateau durant la représentation : tenue noire indispensable.

	1er jour	2ème jour
Service Matin 8h30 / 12h30	Montage Décors + Régie + Lumière : 1 Machino + 1 Rég. Plateau + 1 Rég. Lumière + 1 Electro	Finitions + Filage : 1 Rég. Lumière + 1 Rég. Plateau + 1 Rég. Son.
Service Après- midi 14h / 19h	Montage Décors + Réglages Lumières + Implant. Son : 1 Rég. Lumière + 1 Electro + 1 Rég. Son + 1 Rég. Plateau + 1 Machino.	Raccord : 1 Rég. Lumière + 1 Rég. Plateau + 1 Rég. Son
Service Soir 20h / 23h	Réglages Lumières + balance son: 1 Rég. Plateau + 1 Rég. Lumière + 1 Rég. Son..	Spectacle : 1 Rég. Lumière + 1 Rég. Plateau + 1 Rég. Son.
Service Nuit 23h / 01h	/	Démontage : 2 Machinos + 1 Rég. Plateau + 1 Rég. Lumière + 1 Electro.

N.B. : Dans le cas de séries, prévoir un accès au plateau pour filage, mise, etc..., en fonction des représentations.

Ne pas hésiter à nous contacter pour toutes demandes techniques.