

“ TRAVERSÉES “
Version nomade (légère)
FICHE TECHNIQUE

Contact régisseur: Aurelien Beylier - **06 67 20 74 61** / aurelien.beylier@gmail.com

Préambule :

Merci de nous contacter pour discuter des conditions adaptées à votre installation

SPECTACLE : - **Spectacle déambulatoire** pour adultes et adolescents
- Durée: 1H
- Jauge: 40 personnes
- 1 comédienne (végétarienne)
- 1 régisseur

ESPACE SCÉNIQUE :

- Espace modulable: 150m² minimum (5 m d'ouverture minimum).
- Il est possible de jouer dans plusieurs espaces communicants (voir plan plus bas).
- 3m de hauteur sous grill (sous-perche à 3m pour vidéo- projecteur)
- **Noir total indispensable**
- Murs sombres de préférence, pendrillonage au lointain.
- Régie sur l'espace scénique (à définir sur place en fonction de l'espace)
- **Sas d'entrée noir indispensable** pour l'entrée du public
- 8 poids de 15Kg chacun pour lester le décor

LUMIÈRE :

Matériel à fournir:

- 3 découpes type 613 SX 1Kw ou équivalent (possibilité d'avoir des découpes 500W)
- 1 PC 1000w (pour le salut final)
- 2 Pc 650w (éclairage des gradins, possibilité de faire sans)
- 1 pupitre 24 circuits (ou plusieurs petit contrôleur, type « Oxo simoun2 » ou autre, chaque porte-espace de jeu est indépendant)
- 24 gradateurs de 1Kw (il n'est pas nécessaire d'avoir du triphasé, possibilité de se brancher sur des prises 16A, la compagnie possède 6 petit gradeur 2,3Kw individuel)
- multipaires et rallonges nécessaires pour le câblage
- 1 pied de 3m50
- Un pont d'accroche de 8m de long et 3m de haut ou 2 pieds supportant une charge de 100Kg

SON :

Multidiffusion sur 6 points, **si le spectacle joue dans plusieurs espaces communicants, prévoir 4 points de diffusions par espace.**

Matériel à fournir (pour le cas ou le spectacle joue dans un espace):

- 2 HP 350w type APG DS 12S, sur pied ou accroché au grill
- 4 HP 150w type APG DS 8, 2 au sol, 2 sur pieds, avec amplification
- câbles HP et amplificateurs en conséquence
- modules et câblage nécessaire au branchement (sortie de la carte son en Jack)
- Cable « Y » nécessaire au-delà de 8 enceintes.

Matériel son fourni par la compagnie:

- *Ordinateur et carte son*
- 1 vidéoprojecteur, lecteur DVD

INSTALLATION:

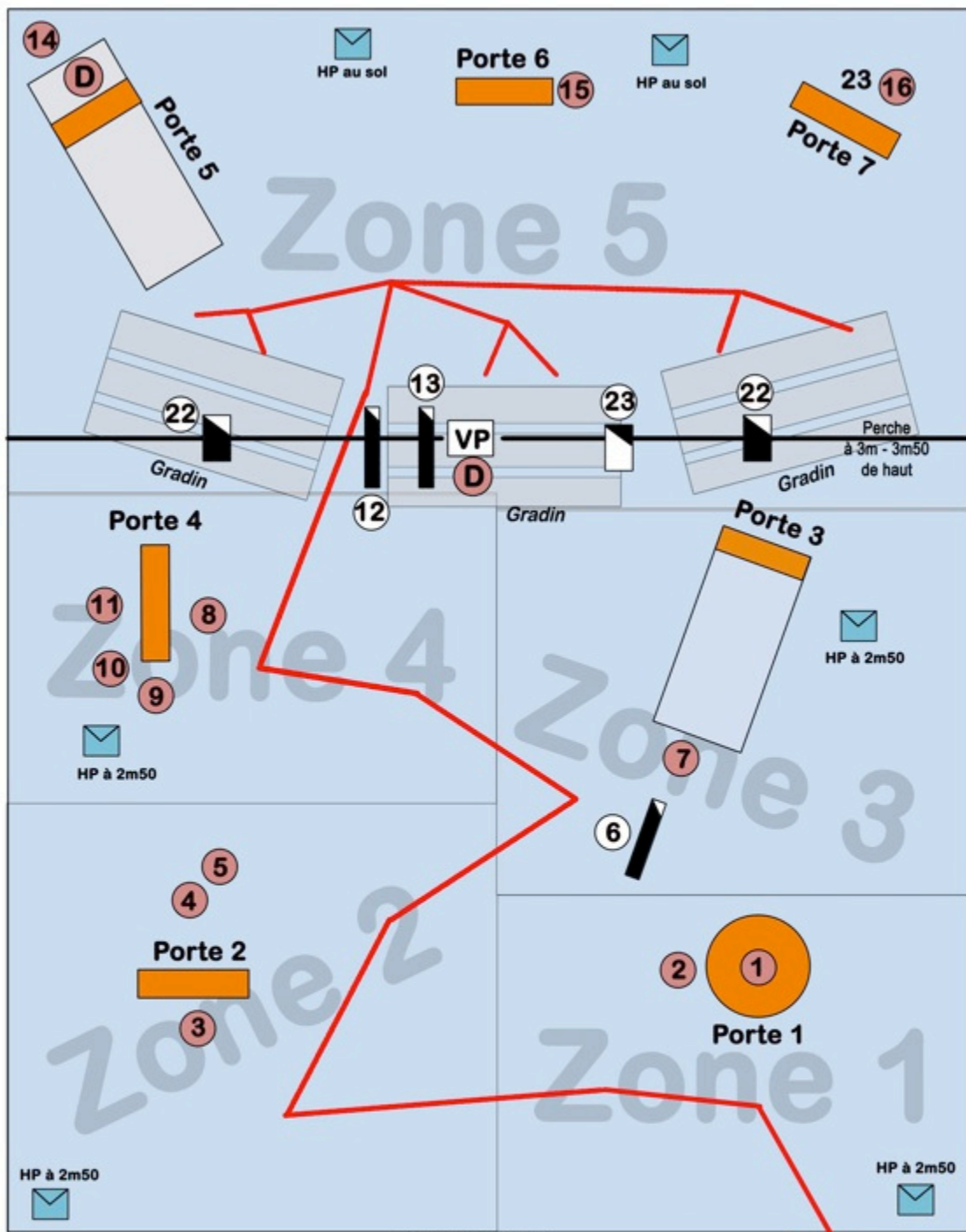
plateau

- Montage : **2 services** avec un régisseur son, un régisseur lumière et un régisseur
- Démontage + Chargement : 2H avec 3 régisseurs (Le démontage se fait à la suite de la dernière représentation)
- Présence d'un des régisseurs pendant les représentations (manipulation de machinerie) et d'une personne pour l'accueil qui guidera le public

LOGE :

- Loge équipée (miroir et lampe) avec eau et catering
- Point d'eau à proximité du plateau

Contact: Théâtre de l'Entrouvert - Pépinière d'Entreprises – Route de Buoux 84400 APT
Contact administratif : Peggy Chatenet / +33 (0)6 83 36 10 21



espace scénique 150m2
(minimum 5m d'ouverture)

Sas Noir
d'entrée

THEATRE DE L'ENTROUVERT la brémonde 84480 Buoux Contact technique : Aurélien Beylier 06 87 20 74 81 / aurelien.beylier@gmail.com	echelle 1/75
TRAVERSEES Déambulateur	Désignation lumière son décor

Légende et explicatif

Préambule :

Traversées est un spectacle que l'on peut diviser en plusieurs zones de jeu, 5 distinctes, lesquelles peuvent toutes être dans des espaces indépendants mais communiquant les uns aux autres. A noter que si les zones sont dans des pièces différents les unes des autres, il faut obligatoirement prévoir 4 points de diffusion par salle ou espace et aussi un gradateur indépendant par espace)

ZONE 1 : Premier espace de jeu, 2 lignes au sol

ZONE 2 : 3 lignes au sol




ZONE 3 : 1 ligne au sol, une découpe 1Kw à 3m de haut (sur pied ou montée sur le grill)

ZONE 4 : 4 lignes au sol

Zone 5 : Dernière zone de jeu du spectacle, dans cette zone il faut obligatoirement un gradin pour environ 30 personnes (la compagnie possède le sien), une perche à 3m de haut minimum sur laquelle sera monté 2 Découpes 1Kw, 1 PC 1Kw, 2 PC 650W et un vidéo projecteur (fourni par la compagnie).

Circuits :

- 1 : Lampe compagnie, ligne au sol
- 2 : Lampe compagnie, ligne au sol
- 3 : Lampe compagnie, ligne au sol
- 4 : Lampe compagnie, ligne au sol
- 5 : Lampe compagnie, ligne au sol
- 6 : Découpe 613SX sur pied à 3,50m de haut
- 7 : Lampe compagnie, ligne au sol
- 8 : Lampe compagnie, ligne au sol
- 9 : Lampe compagnie, ligne au sol
- 10 : Lampe compagnie, ligne au sol
- 11 : Lampe compagnie, ligne au sol
- 12 : Découpe 613SX sur pont ou grill
- 13 : découpe 613SX sur pont ou grill
- 14 : Lampe compagnie, ligne au sol
- 15 : Lampe compagnie, ligne au sol
- 16 : Lampe compagnie, ligne au sol
- 22 : éclairage gradin, type PC 650W sur grill
- 23 : Pc 1Kw sur pont ou grill

-  : Parcours du public dans l'espace
- VP** : Vidéo-projecteur (fourni par la compagnie)
-  : Direct
-  : H.P

Photos



Porte 1 - Zone 1



Porte 2 - Zone 2



Porte 3 - Zone 3



Porte 4 - Zone 4



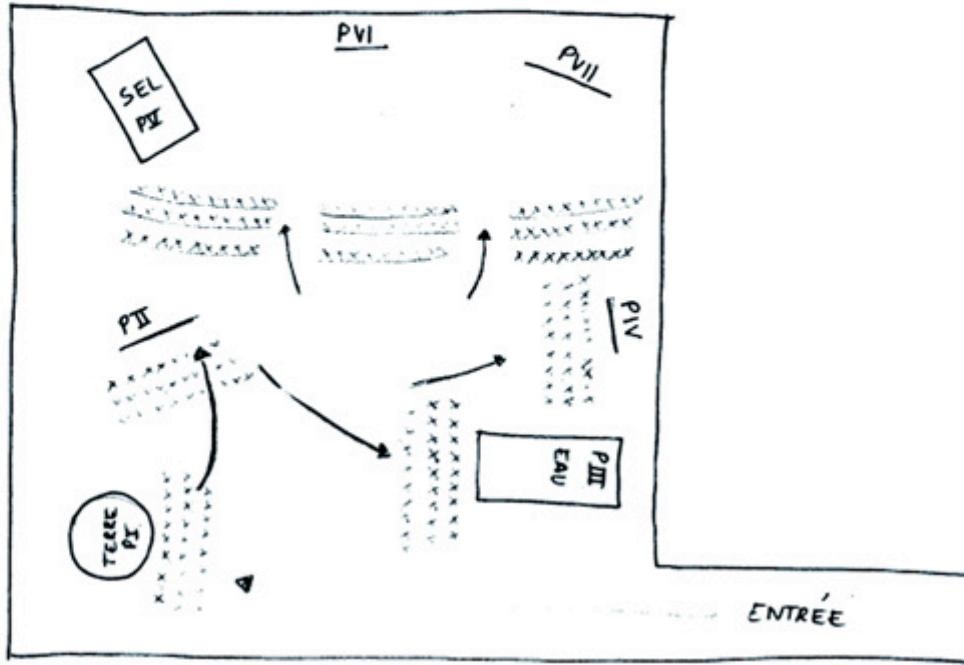
Porte 5 - Zone 5

Porte 6 - Zone 5

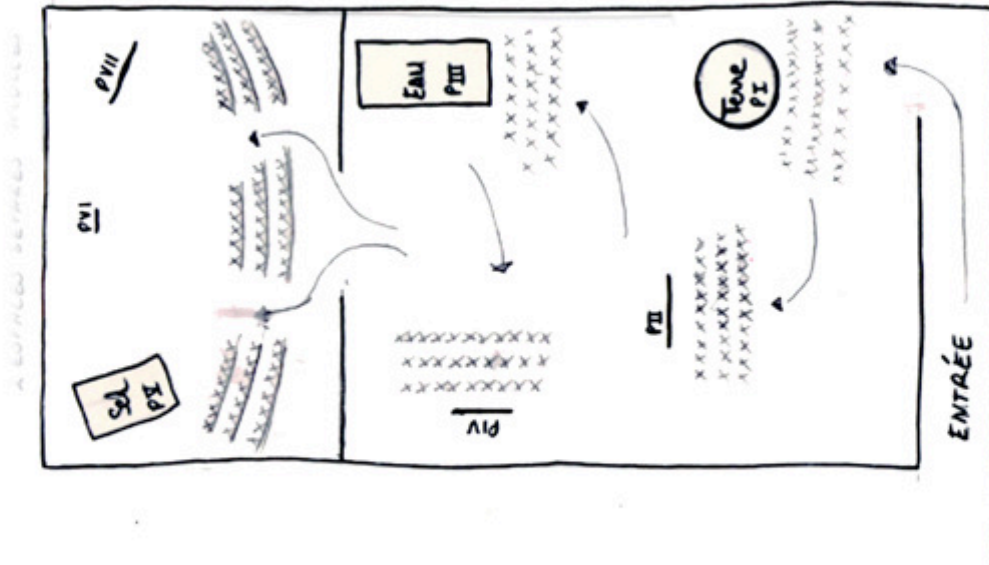
Porte 7 - Zone 5

Différents schémas possible d'installation

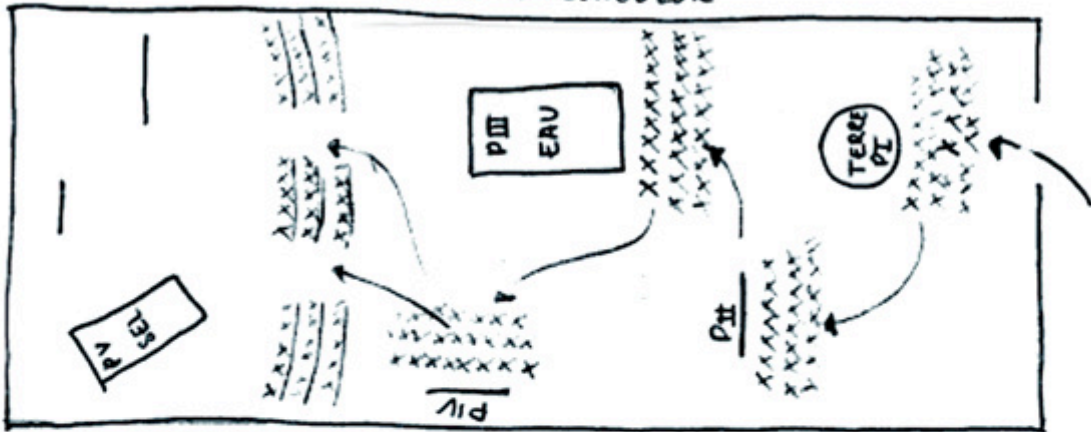
ESPACE CARRÉ.



2 ESPACES SÉPARÉS A COLLÉS



ESPACE EN LONGUEUR



3 ESPACES SÉPARÉS A COLLÉS

