

LES VAGUES

Mise en scène *Élise Vigneron*

Création 2023 | Durée : 1H environ. | jauge max 500

LES VAGUES sera créée à Marseille en octobre 2023.

Fiche technique préliminaire

Mise à jour modifiée par Marion : 27/11/2023

*Cette fiche technique est préliminaire. Les éléments décrits plus bas le sont à titre informatif.
Son contenu devra être discuté entre les directeurs techniques des deux parties.*

Nous n'acceptons pas les retardataires

1. ESPACE DE JEU

- **Hauteur des perches : 5,8 m** (une journée de montage supplémentaire est nécessaire si la hauteur n'est pas respectée).
- **Un Haubanage des 5 perches du décor est à prévoir à cette hauteur**
- **Sol sans pente**, nous utilisons 1 000l d'eau sur scène.

Dimensions du plateau

- Ouverture idéale : 13 m
- Profondeur idéale : 13 m
- **Ouverture minimum : 12m** (nous consulter en cas de dimensions plateau inférieures).
- **Profondeur minimum : 12 m** (nous consulter en cas de dimensions plateau inférieures).

Installation du plateau

- **Le parcours entre l'espace dédié au travail de la glace et le plateau doit être court. Si tel n'est pas le cas, prévoir plusieurs personnes pour porter les différents éléments en glace jusqu'au plateau juste avant le début de la représentation.**

Théâtre de l'entrouvert
Pépinières d'entreprises
171 Avenue Eugène Baudouin
84400 Apt

2. DÉCOR

La livraison d'éléments techniques de la compagnie sera effectuée par 1 véhicules de 50m³ avec hayon sur le lieu de représentation à J-2 le matin ou l'après midi selon le nombre de représentations. (Cf planning)

Le rechargement sera effectué à J +1 si une seule représentation, le soir de la dernière si plusieurs représentations

Au plateau

- 1 piscine de 8.9m d'ouverture par 5.85m de profondeur. Hauteur 7cm. Poids en eau : 1 To répartie sur 52m².
- 5 rails pour 5 marionnettes en glace seront accrochés sur vos perches/truss à 5,80m de haut. Une CMU de 2 tonnes sera demandée. Les rails seront suspendus par des colliers alu (fournis) en 40 points (charge ponctuelle allant de 70 à 40 kg par point selon la possibilité d'accroche) - Poids effectif de l'installation: 550 kilos + le haubanage en 4 points, pour immobilisation de l'ensemble. Dans le cas de perches contrebalancées prévoir un blocage des chariots par le bas.
- Une vitrine réfrigérée de 215cm de haut (attention accès) x190 x 72cm sur roues.
- Prévoir l'haubanage des perches utilisées afin de contraindre celles ci sur les mouvements face/lointain et cour/jardin.
- Une perche au lointain sera utilisée pour les contrepoids des marionnettes (poids total 35 kilos environ) cette perche doit être située à 2m de la piscine. Selon l'implantation de vos perches il faudra la contraindre en avant ou arrière. Cette perchesera aussi haubanée avec celle des rails
- 2 tonnes à eau contenant 400 litres d'eau chacune.
- 1 système de tiré-lâché pour un globe de glace équipé d'une ampoule

Demandes souhaitées :

- 500 kilos de lest à fournir par le théâtre, à répartir en 5 x 40 kilos (de couleur noire) + 200 kilos posés sur le poste de commande + 3 x 40
- Prévoir 2 tubes de 6m mini pour lier les perches des rails + 2 tubes de 3 m mini pour lier la perche des contrepoids au faux gril + 4 tubes de 1m + 24 colliers ortho pour le système de tiré-lâché
- 2 praticables (+ plaque de répartition si nécessaire) pour sur élever les 2 tonnes à eau.
- Polyane de 7x10 sous tapis de danse en cas de plusieurs représentation, pour éviter la condensation sur le plancher du plateau.
- Tapis de danse noir sur le plateau.
- Des prendrillons à l'italienne (5 plans) une frise au cadre et un fond de scène avec ouverture au centre (à confirmer)
- 1 arrivée d'eau pour remplir les 2 tonnes à eau
- Évacuation des 1000 litres d'eau avant démontage ou tous les 3 jours en cas de série (pompes fournies)
- 1 aspirateur à eau

3. GLACE

A fournir par le théâtre :

Espace de 45m² minimum en intérieur à proximité de l'espace de jeu pour le travail de la glace avec :

- **Point d'eau froide** avec possibilité de remplir des seaux
- **Un point d'évacuation des eaux** (évier, lavabo, buse)
- **7 alimentations 230v/16A** pour les congélateurs et la fontaine (prévoir un coffret tétra 32 si besoin)
- 5 tables 80x200cm pour le démoulage des marionnettes de glace
- Poubelles, chaises et éclairage adapté au travail d'atelier

Fourni par la compagnie :

- 5 x congélateurs coffres vitrés coulissant GAMMA 150 N (L 1552 x p 967 x h 750 x 91 kg x puissance 570 W).
- 1 x congélateur coffre vitré coulissant GAMMA 200 N (L 2052 x p 967 x h 750 x 121 kg x puissance 670 W)
- 1 fontaine à eau sur roulettes (L 125 x p 62 x h 125 cm. Puissance 750W)
- 1 caisse à outils sur roues.
- 1 aspirateur à eau

Une fois branchés, les congélateurs ne doivent en aucun cas être déplacés.

4. SON

Voir fiche technique en annexe

La régie sera impérativement située en salle (microphonie)

Contact: Camille Frachet : 06 81 62 99 27 ou Alice Le Moigne 06 30 07 35 96

5. LUMIERE

Contact: Tatiana Carret: 06 79 50 91 34

Remarques générales :

- La lumière salle devra être graduable depuis le jeu d'orgue et ne pas baver au plateau.
- Un pré-montage est nécessaire : projecteurs câblés, testés et gélatinés.
- La liste de matériel ci-dessous est susceptible d'évoluer suivant l'adaptation proposée.
- Chaque projecteur sera équipé d'un crochet, d'une élingue de sécurité et d'un porte-filtre

Matériel demandé :

- Un jeu d'orgue avec séquenceur de type Congo/Cobalt/Eos.
- 86 gradateurs 2kW (lumière salle non comprise)
- 2 univers DMX
- 8 découpes 714SX
- 2 découpes 713SX
- 14 découpes 613SX
- 3 découpes 614SX
- 6 cycliodes
- 40 PAR64 (28 CP62 et 12 CP60)
- 1 machine à brouillard type Unique
- 2 pieds de projecteurs avec barre de couplage ou 2 échelles (hauteur lentille 1,2m)
- 1 stroboscope Atomic 300

Matériel apporté par la compagnie :

- 1 F1
- 5 F1 LED RGBW
- 5 enrouleurs
- 6 récepteurs / 1 émetteur HF DMX

Gélatines à fournir (Les formats seront précisés sur le plan d'adaptation) :

Lee filter: L500 – L501 – L503 - L249 – L134 / Rosco : #119

7. PLANNING / PERSONNEL (DU LIEU)

Le planning est joint en annexe de ce document

Le travail de la glace nous impose un timing précis. Le planning diffère selon le nombre de représentations.

Le démontage + le chargement est estimé à 5h

La démise après chaque représentation commence par la vidange du bassin, l'équipe technique d'accueil y participera, lumière et son inclus sinon prévoir 2 machistes en plus.

+ manip régisseur

6. LOGES

Loges pour 5 interprètes équipées d'un miroir bien éclairé, d'un lavabo, de serviettes de toilette, de savon, de tables et de chaises. Sanitaires à proximité.

Prévoir un catering pour la compagnie : bouteilles d'eau minérale ou fontaine (plate), café, thé, jus de fruit, petits gâteaux, fruits frais, fruits secs, chocolat... Le catering devra être prêt dès le matin de J-1.

7. TOURNÉES/INTERPRÈTES

Équipe en tournée (12 personnes) : 5 artistes, 3 régisseurs.ses, 2 régisseurs glace, 1 metteuse en scène, 1 chargé.e de production

Le diffuseur devra s'assurer de la présence d'un interprète lorsque l'équipe technique d'accueil ne parle ni français ni anglais.

8. CONTACTS

Marion PIRY
Régisseuse générale

+33(0)6 84 33 05 21

marion.piry@gmail.com

Lucie JULIEN
Administratrice

+33(0)6 28 20 84 84

production@lentrouvert.com

Lola GORET
Chargée de production et transport décor

+33 (0)6 83 73 57 73

contact@lentrouvert.com

